

四庫全書薈要·乾隆御覽本

經部

欽定四庫全書薈要

經部
書筴言卷一



詳校官祭酒臣韋謙恒

書纂言總目

卷一

虞書

卷二

夏書

卷三

商書



卷四

周書

臣等謹案書纂言四卷元吳澄撰古文尚書
自貞觀勅作正義以後終唐之世無異說宋
人稍疑之朱子尤三致意焉然言性言心言
學之語宋人據以立教者其端皆發於古文
故亦無敢輕議者其毅然專釋今文則實自
澄始夫古文之傳以孔安國之傳也安國生

于西漢而所釋禹貢乃有魏晉地名則傳之
依託不待辨孔傳既偽則古文誠不免于可
疑澄之專釋今文未可槩以蔑古譏也惟其
顛倒錯簡而不明言竄易之故於闕疑之義
有所未安澄所注諸經皆然亦一瑕也然較
之王栢書疑詩疑悍然無所顧畏者則相去
遠矣乾隆四十年五月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總
校
官
臣
陸
費
墀

書纂言卷一

元 吳澄 撰

書者史之所紀錄也從聿從者聿古筆字以筆畫成文字載之簡冊曰書者諧聲伏羲始畫八卦黃帝時蒼頡始制文字凡通文字能書者謂之史人君左右有史以書其言動堯舜以前世質事簡莫可攷詳孔子斷自堯舜以後史所紀錄定為虞夏商周四代之書初蓋百篇遭秦焚

滅挾書有禁漢興禁猶未除舊學之士皆已老
死文帝時詔求天下能治書者惟有濟南伏生
一人年九十餘遺掌故晁錯即其家傳受僅得
二十八篇武帝時河內女子獻偽秦誓一篇得
附二十八篇之列元成間東萊張霸作偽舜典
等二十四篇其書不行東晉豫章內史梅賾增
多伏生書二十五篇又於二十八篇內分出五
篇共五十八篇上送於官遂與漢儒歐陽氏大

小夏侯氏三家所治伏生之書並唐初尊信承
用命儒臣為五十八篇作疏因此大顯而三家
之書廢今澄所註止以伏生二十八篇之經為
正

虞書

虞舜氏因以為有天下之號虞書虞史所記也

堯典

堯唐帝名典說文云冊在兀上尊閣之也載事

於簡冊度而藏之書府以傳永久故曰典以其
所載可爲常法故又訓常此篇蓋舜崩之後虞
史紀舜之行事然以舜徵庸攝位皆在堯時故
追紀堯之行事以該初終一篇並載二帝之事
不名舜典而曰堯典者統於尊也伏生書此篇
止名堯典梅賾始分慎徽五典以下爲舜典陳
振孫曰孟子所引二十有八載放勳乃徂落之
文曰堯典則知古無舜典也

曰若稽古帝堯曰放勳欽明文思安安允恭克讓光被
四表格于上下

曰粵越通唐以前隸書本曰作粵曰若者發語辭猶
周書越若來三月也稽考也放勳堯號放至也猶放
乎四海之放勳功也言堯之功勳無所不至也羲農
黃帝數聖人皆有功於生民而堯之功大孔子稱堯
巍巍乎其有成功故堯崩之後以放勳號之也史將
敘堯事先言攷古之帝堯沒而號曰放勳者其德如

下文所云也欽仁敬也明聖智也文身儀之外著思
心官之中主安安自然而無所勉強也允信也恭
莊肅也克能也讓謙遜也常人偽恭而不實欲讓而
不能堯信疑信作性之者是以信恭能讓也光德盛而有光
輝也被及也四四方也表外格至上天下地也言盛
德光輝充滿六合極其廣遠也

克明俊德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明協
和萬邦黎民於變時雍

明明之也俊大也聖人氣清質美性之全體無所污
壞故其德之大非常人所及也以用也親愛之也九
族高祖至玄孫之親也既盡睦和也平均齊普遍之
意章亦明之也平章謂均齊普遍無一不明之也下
文平秩平在倣此百姓畿內之民昭明能明其明德
也協合也和和之使不乖戾也協和合諸侯而皆和
之也萬邦天下諸侯之國黎黑也謂黑首之民於歎
辭變變化時是雍和也堯能自明其大德推以齊家

治國平天下而家齊國治天下平也

乃命羲和欽若昊天歷象日月星辰敬授人時

羲和重黎之後司天之官也若順也昊天廣大也歷以
推筭度數氣朔象以窺測躔次晷景日陽精一日遶
地一匝月陰精一月與日一會星二十八宿及衆經
星東七宿角亢氐房心尾箕北七宿斗牛女虛危室
壁西七宿奎婁胃昂畢觜參南七宿井鬼柳星張翼
軫東七宿象龍西七宿象虎皆南首而北尾北七宿

象龜蛇南七宿象鳥皆西首而東尾辰天之壤無星
處皆是而因日月所會分爲十二次會於辰曰壽星
卯曰大火寅曰析木丑曰星紀子曰玄枵亥曰娵訾
戌曰降婁酉曰大梁申曰實沈未曰鶉首午曰鶉火
巳曰鶉尾授謂頒布于有司俾遵而行之也人時謂
耕穫蠶績之候凡民事早晚所關如下文東作南訛
西成朔易之節候也孔疏曰據堯身而言用臣故云
乃命非時雍之後方始命之程子曰克明俊德至時

雍言治身以至平天下治之道也乃命羲和至咸熙
言分職順時事則治之法也而事之最大最先在天
道時令萬事無一不體於此故先詳載其事聖人治
天下惟此二端作典者述堯之治盡於此矣

分命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中星
鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾

分別也宅居也或曰度也嵎夷東裔之地禹貢屬青
州暘明也日出而天下明故曰暘谷寅敬賓迎也出

日初出之日也于東方迎日之出而識其景出卯中則爲春分也平秩一切皆秩也東謂立春以後東方木王之時作發生也一一次序春時萬物發生之節候也日晝之晷也中猶半也日與夜平分而得其半也星謂中星初昏時見於南方正午之位者也鳥南方朱鳥之星其辰鶉火其宿則星也殷中也仲春之中謂春分也厥其也析分也老壯分析而居壯者出就田廬老者留居邑宅也孳乳化也尾交接也爲將

乳化而交接也

申命羲叔宅南交平秩南訛敬致日永星火以正仲夏
厥民因鳥獸希革

申重也南交南喬交趾之地南謂立夏以後南方火
王之時訛化也一一次序夏時萬物化育之節候也
致推極也周官冬夏致日是也於南方推極日中之
景至午中而短極則爲夏至也火東方蒼龍之星其
辰大火其宿房心也正謂陽至此極得陽之正仲夏

之正謂夏至也因孔註謂老弱因就在田之丁壯以助農是也希疏也革皮膚也膚革希疏猶晁錯言疏理也

分命和仲宅西曰昧谷寅餞納日平秩西成宵中星虛以殷仲秋厥民夷鳥獸毛毳

西西裔之地漢誌天水郡有西縣昧暗也日入而天下暗故曰昧谷餞送也納日方入之日也於西方送日之入而識其景入酉中則爲秋分也西謂立秋以

後西方金王之時成收熟也一一次序秋時萬物收
熟之節候也宵夜之晷也中者夜與日平分而得其
半也虛北方玄武之星其辰玄枵宿則虛也仲秋之
中謂秋分也夷平也老壯平分老者歸邑而壯者在
田也毛毳毛落更生潤澤鮮好也

申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易日短星昴以正仲
冬厥民隩鳥獸氄毛

朔方北裔之地北謂之朔者取月朔之義前月之終

後月之始明盡而復生謂朔北方陰盡于中陽起于中亦猶月之朔也日行至此淪于地中萬象幽冥故曰幽都在存察之意朔謂立冬以後朔方水王之時易改更之也一一詳察冬時歲物改更之節候也冬不言秩而言在終始之交宜詳察也日短晝昏最短也昴音留星在天之酉位字從卯舊音卯者非西方白虎之星其辰大梁宿則昴也陰至此極得陰之正仲冬之正謂冬至也隩隈也老壯皆居邑宅就隈隩

溫暖之處以避寒也毳毛細毛也毛理細密猶晁錯
言密理也乃命總命羲和也就羲和之內分別之羲
掌春夏和掌秋冬故言分命又就羲之內和之內重
分之既命其仲復命其叔故言申命堯命四時之官
明天時以授人時而其要在於度日景日晷驗初昏
中星以定二分二至而已蓋分至定則四時之節候
皆不差矣蘇氏曰嵎夷南交西朔方乃四極之地以
日景定分至而後歷可起必驗之四極非常宅也朱

子曰推測日景之處寅賓是賓其出寅餞是餞其入
敬致是致其中北方無日故不說東作南訛西成朔
易謂節候也林氏曰仲春日在卯入酉昏時鶉火見
晝五十刻夜五十刻是爲春分之氣仲夏日在星入
辛初昏大火見晝六十刻夜四十刻是爲夏至之氣
仲秋日在心入酉初昏虛星見晝五十刻夜五十刻
是爲秋分之氣仲冬日在虛入申初昏昴星見晝四
十刻夜六十刻是爲冬至之氣馬氏曰星鳥以象言

星火以次言虛昴以宿言互相備也朱子曰堯時冬至日在虛昏中昴月令冬至日在斗昏中壁中星古今不同者蓋天有三百六十五度四分度之一而有餘歲有三百六十五日四分日之一而不足天平運而舒日內轉而縮天漸差而東歲漸差而西唐一行所謂歲差者是也古歷簡易未立差法但隨時占候修改以與天合東晉虞喜始以天爲天以歲爲歲乃立差法以追其變約以五十年退一度何承天以爲

大過乃倍其年而又不及至隋劉焯取二家中數爲七十五年蓋近之而未精密也澄案唐開元大衍歷以八十三年差一度宋紀元歷以七十八年差一度然久亦與天違今授時歷不立差法但日夜占候以求合於天

帝曰咨汝羲暨和朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲

咨者嗟嘆而命之也暨及也朞猶周也前冬至距後

冬至周匝一歲也有又通旬十日也三百六旬有六日者一歲三百六十五日四分日之一微弱而交次年節氣也不言五日四分日之一而言六日舉成數也閏月者氣盈朔虛所積之餘日也天周圍三百六十五度四分度之一其行至健繞地左旋一日一周而又過一度日行少遲繞地左旋一日適得一周而不過比之天則爲不及一度月行尤遲繞地左旋一日將近一周而不及比之天則爲不及十三度十九

分度之七若依四分歷法分一日爲九百四十分則日之行積三百六十五日二百三十五分而與天會是爲一歲之氣月之行積二十九日四百九十九分而與日會是爲一月之朔一歲十二朔通計三百五十四日三百四十八分一歲有十二月一月有三十日積日凡三百六十者一歲之正數也日與天一會而過三百六十之數故多五日二百三十五分謂之氣盈月與日十二會而不及三百六十之數故少五

日五百九十二分謂之朔虛合氣盈朔虛之積一歲

得十日八百二十七分二歲得二十一日七百一十

四分三歲得三十二日六百有一分以二十九日四

百九十九分置第一閏尚餘三日百有二分四歲并

上所餘得十三日九百二十九分五歲得二十四日

八百一十六分六歲得三十五日七百有三分置第

二閏尚餘六日二百有四分七歲并上所餘得十七

日九十一分八歲得二十七日九百一十八分九歲

得三十八日八百有五分置第三閏尚餘九日三百
有六分十歲并上所餘得二十日一百九十三分十
一歲得三十一日八十分置第四閏尚餘一日五百
二十一分十二歲并上所餘得十二日四百有八分
十三歲得二十三日二百九十五分十四歲得三十
四日一百八十二分置第五閏尚餘四日六百二十
三分十五歲并上所餘得十五日五百一十分十六
歲得二十六日三百九十七分十七歲得三十七日

二百八十四分置第六閏尚餘七日七百二十五分
十八歲并上所餘得十八日六百一十二分十九歲
得二十九日四百九十九分置第七閏無餘是爲一
章失一閏則春之季月入夏夏之季月入秋秋之季
月入冬冬之季月入春失二閏則春之仲季入夏夏
之仲季入秋秋之仲季入冬冬之仲季入春失三閏
則春皆入夏夏皆入秋秋皆入冬冬皆入春而四時
不定四時不定則歲首非歲首歲終非歲終而歲不

成故必置閏月以定四時然後能成歲也今案一日
分爲九百四十分者蓋以史記所載顓頊四分歷爲
準漢三統歷則一日爲千五百三十九分唐開元大
衍歷則一日爲三千四十分其氣盈朔虛分數各不
同每改一歷又變一法訖不得其至當攷之歷代史
志可見茲不備陳及宋紀元歷則一日萬分至今承
用雖其分愈細然其數整齊難與天合西山蔡氏祖
述邵子元會運世歲月日辰之例以一辰爲三十分

一分爲十二釐一釐爲三十毫一毫爲十二絲一辰
計十二萬九千六百絲一日計百五千五萬五千二
百絲每歲氣盈朔虛共十日一百三十六萬絲澄嘗
卽其法推算與古差殊乃知其說甚美其術則疏猶
欲因之再爲更定以追古合天而未之能也尚將有
俟於哲人

允釐百工庶績咸熙

釐折而治之也百工百官之事如工人然一工掌一

事也庶衆也績積其功之成也咸皆也熙光明廣大也呂氏曰二句乃史記堯之治非堯之言澄謂此章自乃命以下記堯命官之事然特詳于司天時之一官此一節上句總言治人事之官下句則言其效也此第一章堯在位之事

帝曰疇咨若時登庸放齊曰胤子朱啓明帝曰吁嚚訟可乎

疇誰也疇咨謂誰可咨命者若時謂順是猶言稱此

也登庸謂登進於百僚之上而用之蓋百揆之職也
放齊臣名胤嗣也朱堯嗣子名啓開也言其心識開
明稱是登庸之職也吁者嘆其不然之辭嚚口多言
不忠信也訟爭辯也朱蓋以其開明之才用之于不
善故爲嚚訟堯至公至明知其子之惡而不然放齊
所舉也

帝曰疇咨若予采驩兜曰都共工方鳩僝功帝曰吁靜
言庸違象恭滔天

采事也任事之臣爲百揆之副登庸者舉其綱任事者治其目也驩兜臣名共工官名蓋古之世官族也方且鳩聚儁見也能成其事曰功言方且鳩聚而見其功可稱今任事之職也靜言庸違謂閒居無事之時則能言及至用之則違背其言也象恭貌恭而心不然也滔天蓋因下文有此二字而誤二字當是中心傲狠之意

帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天

下民其咨有能俾乂僉曰於繇哉帝曰吁咈哉方命圯族岳曰异哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗成

四岳官名一人而總四岳諸侯之事也湯湯水盛貌
洪大也孟子曰水逆行謂之洚水洚水者洪水也蓋
下流不洩泛濫上涌而逆行也割害也蕩蕩廣貌懷
包其四傍也襄駕出其上也大阜曰陵浩浩大貌涌
漫也極言其大勢若漫天也下民居處卑下之民也
咨嗟怨也能者謂其才足以辦此事俾使乂治也僉

衆共之辭。鮀崇伯名先言於者，嘆美其才而薦之也。咈者甚不然之辭，方逆也。命上之令也。言恣已自專，違逆上命也。圯敗族類也。言與衆不和，傷害同類也。鮀之不可用者，以此楚辭言鮀悻直方，命圯族之證也。岳曰：四岳獨言也，異置也。已也。試嘗而驗之也。言鮀不可用，則已之哉。或姑試其可見其不可，乃已之也。蓋當時治水之才，亦未有能過於鮀者，故四岳之意欲堯且試之也。於是遣鮀往治水，而戒以欽者，凡

事不可不敬况治水之事任大責重乎帝朝用人三載一考其績九載則三考矣成猶完也禮記言禹脩鯀之功則鯀之治水非無小小之功但至於三考而其功不成完耳卽子皇極經世書帝堯六十一載命鯀治水六十九載其績弗成或疑績用弗成蓋在舜既徵庸之後史言之于此以終上事也朱子曰自疇咨若時登庸以下皆爲禪位設也一舉而放齊舉盾子再舉而驩兜舉共工三舉而四岳舉鯀皆不得其

人故率以天下授舜陳氏曰朱共繇皆有過人之才
堯獨察其非賢蓋世大姦舉不能欺史備載之以表
堯知人之明以示萬世人主擇人之法

帝曰咨四岳朕在位七十載汝能庸命異朕位岳曰否
德忝帝位曰明明揚側陋師錫帝曰有鰥在下曰虞舜
帝曰俞予聞如何岳曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝
烝烝乂不格姦帝曰我其試哉

朕我也古者上下得通稱朕至秦定爲天子之稱案

史記堯年十六自唐侯爲天子在位七十載則年八十六矣巽遜通堯嗣子丹朱既不肖羣臣又多不稱當時百揆虛職在朝之臣四岳獨尊居是官者必世族重臣才德出于羣臣之上故堯欲以天下授人而先語四岳謂汝能用我之命令巽我之位于汝也否不通忝辱也四岳謂已不德不足以當帝位之重受之適爲辱耳故辭而不受也曰者堯言也明明普照精察之意重言二字猶前言安安也揚舉也側陋偏

僻之處也四岳既辭堯使之舉人自代謂在朝無其人則明明揚偏僻微賤之人也師衆錫與也師錫帝曰緣四岳未對而衆臣先與帝言也鰥無妻也在下在民間未仕也虞氏舜名也俞應許也予聞者我亦嘗聞是人也如何者復問其人之詳也瞽無目也舜父號瞽瞍頑心無知覺也母舜後母也象舜異母弟名傲倨慢也諧和也孝善事父母而推之爲友悌也烝進也如火氣之烝而上也姦惡而爲亂也堯問舜

之爲人如何四岳乃獨對謂舜乃瞽者之子父旣頑
母又嚚弟又傲而舜能諧和以孝使進進於治而不
至於爲大惡也其者將然之辭四岳旣詳言舜之爲
人堯謂我將以事試之也試之之目見下文

女于時觀厥刑于二女釐降二妃于媯汭嬪于虞帝曰
欽哉

女以女與人也刑儀法也二女堯二女娥皇女英也
堯以二女女舜于是娥皇爲妻女英爲妻而觀舜所

以示儀法於妻妾者此史臣述堯試舜之意釐理也
降下也媯水名在今河東縣出歷山入河內汭兩水
合流之內也媯汭舜所居之地嬪婦也謂堯治裝下
嫁二女子于媯水之內使爲婦于虞氏之家也此史臣
述堯嫁女之事欽哉堯戒二女之辭即禮所謂往之
女家必敬必戒者周子曰治天下有則家之謂也家
難而天下易家親而天下踈也堯所以釐降二女子
媯汭舜可禪乎吾茲試矣案此一節堯試舜以齊家

之事

慎徽五典五典克從納于百揆百揆時敘賓于四門四
門穆穆納于大麓烈風雷雨弗迷帝曰格汝舜詢事考
言乃言底可績三載汝陟帝位舜讓於德弗嗣

慎謹也徽以繩糾約之意五典父子君臣夫婦長幼
朋友五者之常道也蓋使爲司徒之官從順也左氏
所謂無違教是也此試之以教萬民之事也納入居
其位也百揆揆度百事之官猶周之冢宰也敘各循

倫次也左氏所謂無廢事是也此試之以總百官之事也四門四方之門諸侯各以方至而使主焉故曰賓蓋使兼四岳之職穆穆敬也左氏所謂無凶人是也此試之以臨諸侯之事也麓山足也烈迅也迷錯也記曰因名山升中于天堯使舜主祭將升太山方入于其麓而偶遭烈風雷雨衆懼失常舜行獨不迷錯遇非常之變而不爲動非固聰明誠智確乎不亂者不能也易震驚百里不喪匕鬯近之此試之以攝

祭主之事也格來詢訪乃汝底致陟升也讓辭遜也
堯謂詢舜行事而考所言則見汝之言致之可以有
功于今三年矣汝宜升帝位舜謙遜辭避以其德不
能嗣堯也案此一節堯試舜以治國之事

此第二章堯禪位之事

正月上日受終於文祖

正長也正月長於諸月上日此月上旬之日蓋堯在
位七十有三載之正月朔日也文祖堯始祖之廟舜

以此年正月朔朝於文祖之廟堯於是終帝位之事而舜受之也

在璿璣玉衡以齊七政

璿美珠璣衡皆觀天之器以璿飾璣所以象天也有機運轉故曰璣以玉爲管所以窺天也橫設於璣故曰衡齊者測驗推步之不差也七政日月五星也其行或遲或速各有限節度數如國家之政然故曰七政常星爲天定體者謂之經七政與天各行者謂之

緯故必察於璣衡之器以齊其行度堯之命官先命
羲和舜之攝位先齊七政蓋治歷明時君道所當先
也璣衡之制蓋如後世之渾天儀云自古言天者三
家曰宣夜曰周髀曰渾天宣夜無師說不知其何如
周髀之說謂天似覆盆斗極爲中中高四邊下日月
旁行繞之蔡邕以爲考驗天象多所違失渾天之說
謂天渾渾然圓如彈丸地居其中如鳥卵中黃天包
地外半覆地上半在地下地上見者百八十二度半

強地下不見者亦百八十二度半強其南北兩端樞
紐不移處爲極北極出地上三十六度南極入地下
三十六度其天體經星與日月五緯斜而迴轉北極
之南五十五度當嵩高之上正爲天中又其南十二
度爲夏至之日道又其南二十四度爲春秋分之日
道又其南二十四度爲冬至之日道南下去地三十
一度而已夏至之日北去極六十七度春秋分之日
去極九十一度冬至之日去極北一十五度此其大

率也古者觀天之器其法無傳漢武帝時洛下閎始經營之鮮于安人又量度之宣帝時耿壽昌以銅鑄爲天象劉宋時錢樂以銅鑄爲渾天儀歷代相因由唐至宋漸加精緻爲儀三重其外第一重曰六合儀平置黑單環名地平環上列壬子癸丑艮寅甲卯乙辰巽巳丙午丁未坤申庚酉辛戌乾亥二十四字一名陰渾一名單橫規一名陰緯單環北地面四方四緯之象也又側立黑雙環名天經環橫刻二極相去

度數直跨地平環相銜於子午半出地上半入地下
子以上出地平三十六度爲北極樞孔午以下入地
平三十六度爲南極樞孔一名外雙規一名陽經雙
規此天脊從布之象也又斜倚赤單環名天緯環互
刻赤道周天宿度上下與天經環相銜去南北極各
九十一度少弱東西與地平環相銜當卯酉之位此
天腰橫繞之象也三環表裏相結不動上下四方之
定位於是可考故曰六合其內第二重曰三辰儀側

立黑雙環亦刻去極度數制如天經黑雙環在內而
差小但彼不可動而此銜附黃赤二環以轉動耳其
赤道環則爲赤單環亦刻宿度制如天緯赤單環在
內而差小上下與三辰雙環相銜去南北極各九十
一度少弱其黃道環則爲黃單環亦刻宿度上下亦
與三辰黑雙環相銜而南出赤道環二十四度弱北
入赤道環二十四度弱東西與赤道環相銜在環上
所刻卯酉春秋二分之處又爲白單環承其交鎖定

黃赤二環使不傾墊或不用下設機輪以水激之可

省人運亦或不用日月星辰之運行於是可考故曰

三辰又其內第三重曰四遊儀亦爲黑雙環制如三

辰儀之黑雙環在內而又小以揭直距直距者銅板

二從置於四遊儀內上屬北極下屬南極而橫夾望

筒於其腰中內面爲小孔以受望筒腰中之小軸望

筒者古所謂玉衡也一名窺筒一名窺管一名橫簫

其筒中空兩端各爲方掩方掩中各開圓孔以俟仰

窺腰中兩面各爲小軸以貫直距腰中之小孔東西
既得隨環運轉南北又可隨處低昂故曰四遊第一
重六合天經雙環銜附地平天緯二單環第二重三
辰雙環銜附黃赤道二單環第三重四遊雙環銜附
直距與望筒六合之規大於三辰三辰之規大於四
遊雙環雙鑄一樣二合而爲一故厚可貫管軸單環
單鑄故薄其六合天經雙環南北二極之處有孔銜
軸以穿三辰四遊二雙環於內軸如管虛中其外有

臍兩層以間隔三辰四遊之位次其尺度則地平單

環徑八尺濶五寸厚一寸半天經雙環徑八尺濶五

寸厚八分兩環合一寸六分天緯單環徑七尺八寸

一分濶九分厚五分三辰雙環徑七尺四寸八分濶

一寸八分厚七分兩環合一寸四分黃赤二道單環

徑七尺二寸八分濶九分厚六分四遊雙環徑六尺

二寸八分濶一寸八分厚八分半兩環合一寸七分

直距二長各如四遊環內徑濶一寸六分厚八分望

筒長隨直距方一寸六分兩端方掩方一寸七分中
間圓孔徑七分半地平之下築以龍柱四各高七尺
七寸植于水槽上一名水跌或名水平其臺爲十字
或爲方井中鑿水道相通行水以激機輪沈括曰舊
法規環一面刻周天度一面加銀丁蓋以夜候天晦
不可目察則以手切之也古人以璿飾璣疑亦爲此
肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神

肆遂也類禋望皆祭名郊者祭昊天之常祀非常祭

而祭告於天其禮依郊祀爲之故曰類精意以享曰
禋宗尊也所尊祀者有六曰日曰月曰星曰四時曰
寒暑曰水旱遠望而祭之曰望山川名山大川徧周
徧也羣神者天神自六宗之外地示自山川之外以
次神示皆祭之也言受終觀象之後即祭祀上下神
示以攝位告也

輯五瑞既月乃日覲四岳羣牧班瑞于羣后

輯斂也瑞玉也周官典瑞公執桓圭侯執信圭伯執

躬圭子執穀璧男執蒲璧執之以爲符信故曰瑞既
月盡此月也覲見也四岳在朝之臣統羣牧者羣牧
九州之伯統諸侯者班分也羣后衆國君也程子曰
輯五瑞徵五等諸侯也此上皆正月事盡此月則四
方諸侯有至者遠近不同至有先後故每日接見岳
牧率諸侯以見見者分還所輯之瑞與之使之歸國
也陳氏曰自正月上日至此述攝位初事

歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后五

玉三帛二生一死贄協時月正日同律度量衡脩五禮如五器卒乃復五月南巡守至于南岳如岱禮八月西巡守至于西岳如初十有一月朔巡守至于北岳如西禮歸格于藝祖用特

歲二月當巡守之年之二月也巡守行視諸侯所守之土也岱宗東岳泰山也柴燔柴祭天也望望祭山川也秩者品等其尊卑先後之次序一一皆祭之也東后東方諸侯也五玉即五等諸侯所執之瑞玉也

三帛諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃二
生卿執羔大夫執鴈一死士執雉五玉三帛二生一
死諸國君臣所以爲贄而見者時謂歲之四時月謂
月之大小日謂每歲每月之積日諸侯之國皆稟天
子正朔歲月日有不合者則協而正之以節氣定四
時所以正一歲之日以晦朔定大小所以正一月之
日時日協則日正也律謂十二律黃鍾太簇姑洗蕤
賓夷則無射六陽律爲律大呂夾鍾仲呂林鍾南呂

應鍾六陰律爲呂凡十二管皆空圍九分有奇徑三分而黃鍾之長九寸大律以下律呂相間以次而短至應鍾而極以之制樂而節聲音則長者聲下而重濁短者聲高而輕清以之審度而度長短則九十分黃鍾之長其一爲一分十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引以之審量而量多少則黃鍾之管容千二百黍爲龠十龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛以之平衡而權輕重則黃鍾之龠所容千二百黍

其重十二銖兩倫則二十四銖爲兩十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石諸侯之國皆遵天子法制四器有不一者則審而同之度量衡其起於律律同則度量衡亦同也脩完整之也五禮吉凶軍賓嘉之禮其有廢缺者則完整之也如猶同也五器即五禮之器蓋猶周官所謂同數器也卒終畢也復回還也此數事皆畢則回還而他向也二月東五月南八月西十月有一月北各以其方所屬之時也南岳衡山西岳華

山北岳恒山如岱禮如初如西禮謂祭秩覲見協正
同脩等事皆如東巡守之禮也歸巡守既畢而歸至
於國也格至也至其廟而告祭也藝祖疑即文祖或
云文祖之所自出也王制曰歸格于祖禰古者君行
必告于祖禰歸又至其廟而告蓋孝子不忍死其親
出告反面之義也程子曰言藝祖舉尊爾實皆告也
但止就祖廟共用一牛不如時祭各于其廟也文中
子曰舜一歲而巡四岳國不費而民不勞何也儀衛

少而徵求寡也林氏曰漢武帝元朔初東巡海上還封泰山並北海之碣石歷朔方九原以至甘泉武帝儀衛徵求多矣八月之間尚行一萬八千里則舜一歲而巡四岳可知也

五載一巡守羣后四朝

鄭氏曰巡守之年諸侯各朝于方岳其間四年則諸侯來朝于京師蔡氏曰五載之內天子巡守者一諸侯來朝者四蓋巡守之明年東方諸侯來朝又明年

南方諸侯來朝又明年西方諸侯來朝又明年北方諸侯來朝又明年則天子復巡守天子諸侯雖有尊卑而一往一來禮無不答是以上下交通而遠近協和也

敷奏以言明試以功車服以庸

敷廣布也奏進也車服謂命之仕而賜以車服也周官一命受職再命受服三命受位蓋因古制也此承上文言諸侯貢士於天子者先廣進之以言復明試

之以功必施之於事功如其言而後用之也

肇十有二州封十有二山濬川

肇始也古者中國之地爲九州冀兗青徐揚荆豫梁
雍禹治水作貢亦因其舊大河以北爲冀州而帝都
在焉禹旣作貢之後舜以冀青地太廣始分冀東恒
山之地爲并州東北醫無閭之地爲幽州又分青之
東北遼東等處爲營州而冀州止有河內之地今河
東一路是也然舜旣分十二州而商時但言九圍九

有周官職方氏亦止列九州有揚青荆豫兗雍幽冀并而無徐梁營則十二州蓋不甚久或謂禹即位後復合爲九然未有考也封表也每州表識一山以爲一州之鎮如職方氏言揚州其山鎮曰會稽之類濬川濬導十二州之川也山言十二蓋一州止封一山而餘山不封濬川不言十二則川無大小皆濬也曾氏曰冀之北邊與狄接故分正北爲幽西北爲并東北爲營陳氏曰旣分此三州然後冀中立於諸州之

內故三代後復爲九州而幽并不革

象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑青
災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤哉

象圖所用五刑之象以示人所謂唐虞畫衣冠而民
不犯也周官懸刑象之法于象魏使萬民觀之蓋亦
由是典刑謂墨劓剕宮大辟五等重刑典章所載之
常法也流謂徙之遠方若水之流去然宥寬之也五
刑即典刑鞭木末垂革官刑官府之刑扑夏楚二物

教刑教學之刑也金赤金銅也贖贖其罪也古者贖
罪用銅漢及後魏用黃金唐宋復用銅蓋寇賊姦宄
之大惡宜服五等之重刑但聖人至仁不忍輕用故
圖象以示使之知畏而不敢犯如此而猶有犯者乃
不得已而刑之也五者之刑至重然苟其罪之可疑
與夫不當施刑之人則以五流之法宥之至於官府
學校之間或有慢令違令者既不可待以五刑又不
可無以懲戒故設鞭扑之輕刑使之知愧而不欲犯

周官條狼氏掌執鞭以趨辟誓大夫曰敢不關鞭五百儀禮鄉射記楚扑長如竒射者有過則撻之即此官刑教刑也二者之刑雖輕然苟其情之可矜與夫不堪受刑之人則以罰金之法贖之此五句者有重有輕各有攸當法之正也胥過誤也災殃禍也肆縱之也赦除釋也怙恃也終不悛也賊以寇賊治之也承上文而言所犯輕刑之可矜者雖在罰贖之法例然或其人因過誤致災而麗於刑則又不令罰贖而

直縱肆以赦之所犯重刑之可疑者雖在議宥之科
然或其人因怙恃不悛而麗于刑則又不令議宥而
如寇賊以刑之此二句者或由重而即輕或由輕而
即重蓋用法之權衡法外意也通前後七句聖人立
法制刑之本末具矣而主之以敬慎重詳審常以慈
祥惻怛之意行乎其中故曰欽哉欽哉惟刑之恤哉
恤謂憐憫之也程子曰史記載舜制刑之法重明舜
之意言敬謹哀矜之至朱子曰古所謂贖刑者贖鞭

扑五刑有流宥而無金贖周官亦無其文至呂刑乃有五等之罰疑穆王始制之非先王之法也

流共工于幽州放驩兜于崇山竄三苗于三危殛鯀于羽山四罪而天下咸服

流即流宥五刑之流放竄殛亦流也放棄置于此不得他適竄捕匿於此如穴中鼠三苗國名在江南荆揚之間恃險爲亂竄者竄其君也殛謂待死于此以終其身流放竄殛四者陳氏謂有重輕如今世編管

羈管安置居住之類澄謂罪既重輕則地宜有遠近
幽州北裔崇山南裔不知的在何處三危在雍州羽
山在徐州今以四凶之罪論之後篇於共工言畏於
驩兜言憂於有苗言遷其辭蓋有輕重繇以治水之
績不成故廢黜而用其子代之罪比三凶爲輕而說
者不明殛字之義以殛爲誅死果若是則四罪繇乃
最重誤矣又以四裔之地論之羽山去帝都差近三
危稍遠崇山蓋又遠幽州蓋最遠或謂崇山即今澧

州慈寧縣之崇山幽州即其後所分幽州之北鄙未
詳是否若以罪之重輕度地之遠近則北流宜在荒
服二百里流之地南放宜在荒服三百里蠻之地西
竄宜在要服二百里蔡之地東殛宜在要服三百里
夷之地但疑當時水土未平五服地里未定則未能
盡然也陳氏曰言四罪見當時無犯者罰當其罪明
也法行權貴公也刑止流放仁也允愜人心故天下
咸服史載於欽恤之後見用法之審林氏曰殛蘇竄

三苗當在水未平之前巡守肇十二州當在禹平水
之後史因言舜之謹刑遂舉誅四凶之事繫于下爾
吳氏曰史泛記舜所行之大事初不記先後之序也
二十有八載帝乃殂落百姓如喪考妣三載四海遏密
八音

堯在位七十載而徵庸舜試舜三載而老舜以堯七
十三載之正月上日受終于文祖攝位之二十八載
堯在位一百載矣殂落死也死者魂氣升于天故曰

殂體魄降于地故曰落喪爲之服也父曰考母曰妣
三載子爲父服則斬衰三年爲母服則齊衰三年也
四海甸服千里之外四方諸侯之民也遏絕密靜也
八音金石絲竹匏土革木八音之樂器也案儀禮圻
內之民爲天子服齊衰三月圻外之民無服今百姓
應服三月者如服考妣三年之喪四海應無服者耳
不聽樂蓋雖無服而若有心喪者焉此堯聖德廣大
恩澤隆厚故近而國中之民遠而天下之民思慕之

深至於如此也

此第三章舜攝位之事

月正元日舜格于文祖

月正正月也元日上日也蓋舜攝位三十有一載之
正月朔孔傳曰舜服堯喪三年畢將即政故復至文
祖之廟告疏曰既除喪以明年之正月告廟即正位
爲天子蘇氏曰受終告攝此告即位也然春秋國君
皆以遭喪之明年正月即位于廟而改元孔氏云喪

畢之明年不知何據澄案孟子言堯老而舜攝堯崩而舜帥天下諸侯爲堯三年喪三年之喪畢舜避堯之子于南河之南天下諸侯朝覲者不之堯之子而之舜訟獄者不之堯之子而之舜謳歌者不謳歌堯之子而謳歌舜矣然後之中國踐天子位焉子嗣父位者雖以遭喪之明年正月即位然國事則總于大臣喪畢而嗣君始親政此常禮也舜以大臣攝天子事在堯生存之時堯崩之後堯之子居喪舜攝事如

故蓋天子崩世子聽于冢宰三年者禮也喪既畢則
堯之子可以嗣堯爲天子矣故舜避之而去天下臣
民皆就舜而不就堯之子堯之子亦不敢當而舜不
得辭于是乃還國中告祖廟而踐帝位與嗣君踰年
即位之常禮不同也

詢于四岳闢四門明四目達四聰

詢謀也闢開也帝朝大臣百揆四岳爲尊舜自百揆
升爲天子則朝之大臣惟有四岳而已故舜踐位之

初首謀治于四岳開四方賓客之門俾下之事情無
或壅蔽廣四方耳目之寄俾上之視聽無不周徧也
蓋四岳在內而統四方之諸侯者故謀之以天子治
天下之道

咨十有二牧曰食哉惟時柔遠能邇惇德允元而難任
人蠻夷率服

十有二牧十二州之牧也牧以養民爲職養民在先
足民食足食在不違農時故曰食哉惟時柔謂撫綏

之能謂和協之惇謂厚待之德有德之人也允謂信
用之元仁者之人也難謂拒絕之任壬通壬人包藏
凶惡之人也率猶皆也養其身懷其心者安民也親
君子遠小人者知人也如此則不特中國順治雖蠻
夷之國亦率皆服從矣蓋十二牧在外而長一州之
諸侯者故命之以諸侯治其國之道

舜曰咨四岳有能奮庸熙帝之載使宅百揆亮采疇
僉曰伯禹作司空帝曰俞咨禹汝平水土惟時懋哉禹

拜稽首讓于稷契暨臯陶帝曰俞汝往哉

言舜曰者別于堯也此以前之帝曰皆堯此以後之
帝曰則舜也奮起也奮庸猶曰登庸載行事也亮明
了之意采事治之意惠順也意與若相近謂得事之
理稱人之意無所拂戾也亮采惠疇猶言疇若予采
而倒用其語也伯爵禹名崇伯鯨之子姒姓司空掌
土之官懋勉也舜問有能奮起升用於羣臣之上而
廣明帝堯所行之事者使之居百揆之職亮采而順

者其誰乎四岳與羣臣同辭以對謂崇伯名禹見作
司空之官可當百揆之任也俞者帝然四岳羣臣所
舉之當命禹仍作司空而兼行百揆之事謂汝前有
平水土之功矣今惟於是百揆之事而勉之哉以司
空兼百揆如後世以他官平章事知政事也稽首拜
而首至地臣拜君之禮也稷田正官名棄封於邠姬
姓契臣名封於商子姓稷契皆帝嚳之子臯陶亦臣
名稷契二人臯陶一人故言暨以別之下文及析暨

伯與倣此俞者帝然伯禹所推之賢汝往哉謂汝其
住宅百揆哉不許其讓也舜登帝位百揆職虛故首
擇人以居此職

帝曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀

帝因禹之讓三臣各申命之使仍舊職以終其事阻
厄也后君也有土之稱蓋分土爲諸侯而仕于帝朝
者也稷五穀之長故主穀之官以稷名播種也穀品
數多故曰百穀帝言黎民或有厄於飢者汝爲后稷

之官其教民播是百種之穀一年耕有三年之食則雖遇水旱凶荒不至厄於飢也

帝曰契百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教在寬親相親睦也五品父子君臣夫婦長幼朋友五者之名位等級也遜順也司徒掌教之官聖賢於事無所不敬授人時敷五教事之重者故特言敬五教以父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信五者爲教也寬有容而不迫也帝言百姓或有不相親

睦而於五品之人倫或有不順者汝爲司徒之官其敬敷此五教以教民在乎寬以待之使其優游浸漬以漸而至則人不苦其難而教易入也孟子所引堯言曰勞之來之匡之直之輔之翼之使自得之又從而振德之亦此意也

帝曰臯陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服五服三就五流有宅五宅三居惟明克允

猾亂也夏猶四時之夏明而大也中國文明之地故

曰華夏劫人曰寇殺人曰賊姦宄皆爲亂也士理官也服猶衣服之服謂刑加其身也三就朱子以爲惟大辟棄之於市宮辟則下蠶室餘刑亦就屏處蓋不欲風中其瘡誤而至死聖人之仁也五流五刑之當宥者也五宅三居者流雖有五而宅之但爲三等之居如列爵五而分土三也孔氏以爲大罪居于四裔次則九州之外次則千里之外明謂照察精審允謂刑罰當罪言蠻夷或有猾亂中夏者寇賊或有爲姦

爲宄者不可以無刑也汝爲士官五刑五流各有所宜惟明而後能允也

帝曰疇若予工僉曰垂哉帝曰俞咨垂汝共工垂拜稽首讓于殳斨暨伯與帝曰俞往哉汝諧

若與若予采之若同工造作器用者也周官考工記六工曰攻木攻金攻皮設色刮摩搏埴曲禮則曰木工金工獸工草工石工土工也垂臣名有巧思顧命云垂之竹矢莊子工垂之指卽此人也帝問誰可稱

予工官之職者而僉舉垂以對也共謂供其職共工
蓋衆工之長也及祈伯與三臣名及以集竹爲兵建
于兵車者斫方登斧也古者多以其所能爲名及祈
豈能爲二器者歟往哉者令垂往爲工官汝諧者以
所讓三臣爲佐汝與之諧和共治工事也

帝曰疇若予上下草木鳥獸僉曰益哉帝曰俞咨益汝
作朕虞益拜稽首讓于朱虎熊羆帝曰俞往哉汝諧

上謂高上之地山林也下謂卑下之地川澤也益臣

名嘗同禹治水烈山澤而焚之芟除草木驅逐鳥獸
故帝問誰可稱予上下草木鳥獸之職者而僉舉益
以對虞掌山林川澤之官周官分爲虞衡二職山與
澤曰虞川與林曰衡朱虎熊羆四臣名左氏傳載八
元之名有曰伯虎仲熊虎與熊爲二人則朱與羆亦
二人也史記謂朱虎熊羆爲伯益之佐往哉者今益
往爲虞官汝諧者以所讓四臣爲佐汝與之諧和共
治虞事也

帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清伯拜稽首讓于夔龍帝曰俞往欽哉

宅揆典禮之事重與工虞不同故特咨四岳而皆以有能二字發之典謂主掌其事三禮祀天神享人鬼祭地祇之吉禮也禮有吉凶軍賓嘉而此獨言吉禮者蓋以吉禮爲重也伯夷姜姓伯爵夷名也朝臣僉舉稱爵稱名與伯禹同而帝之咨命爵而不名蓋齒

德俱尊不純以臣禮待之也秩品次也宗祖廟也秩宗禮官也品次百神之祭祀而專以秩宗名者蓋以宗廟爲主也周官掌禮者謂之宗伯都家掌祭祀者並謂之宗人名義蓋亦同此夙早也直謂心不斜倚清謂潔淨不污禮以敬爲主交神明者自早至夜惟當常敬故曰夙夜惟寅敬所以直內然敬立而內直未易能也惟人欲淨盡無所污濁而後能之故曰直哉惟清夔龍二臣名往欽哉者令伯夷往踐其職而

主之以敬也凡事無不當敬典禮者尤當敬故特言
欽哉

帝曰夔命汝典樂教胄子直而溫寬而栗剛而無虐簡
而無傲詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相
奪倫神人以和

夔龍二臣名亦因伯夷之讓而申命之使仍舊職以
終其事若前之申命稷契臯陶也胄夙也胄子天子
之元子公卿大夫元士之適子也直者徑行溫者和

煦寬者宏量栗者嚴密剛者堅勁虐者殘酷簡者省約帝言命汝爲典樂之官欲俾汝教胄子以變化其氣質之偏也直者不足於溫故欲其溫寬者不足於栗故欲其栗所以益其不及也剛者易至於虐故欲其無虐簡者易至於傲故欲其無傲所以損其太過也四者姑舉其大凡其他莫不皆然而所以變化氣質專在於樂是以教胄子必屬典樂之官而周官掌成均之法以樂德樂語樂舞教國子亦大司樂所職

也詩以言陳述其心也在心爲志發言爲詩故詩者所以言其心之志歌以口唱嘆其詩也永長曰詩若急疾讀過則其辭短促必歌之于口每字延引遲久使之悠長故歌者所以永其詩之言永或作詠永或同義聲謂五聲最濁者爲宮稍濁者爲商微濁微清者爲角稍清者爲徵最清者爲羽依憑倚也所歌之辭若無清濁高下之節自始至終皆同則雖遲久悠長亦不足聽故曰歌辭之永必憑依于五聲而抑揚

高下之五者清濁相間迭用然後錯雜成文而不質
俚故曰聲依永律之十二管長者聲濁短者聲清和
謂五聲勻調也蓋宮商角徵羽之高下無定準必以
律管之長短定之每律之宮各有商徵羽而不相亂
其長短之度不可有分釐之差然後其聲勻調故曰
律和聲聲和律不特歌聲勻調施之八音皆能諧和
而無相奪倫矣相奪倫者商太下則奪宮之倫太高
則奪角之倫角太下則奪商之倫太高則奪徵之倫

徵太下則奪角之倫太高則奪羽之倫羽太下則奪
徵之倫太高則奪變宮之倫不相奪倫而和足以感
格神明變移風俗故用之于神則神和用之于人則
人和也

帝曰龍朕聖讒說殄行震驚朕師命汝作納言夙夜出
納朕命惟允

火熟之土曰聖燭頭之燼亦曰聖皆有熄滅不生之
義音與疾相近古字或通用故孔傳曰疾也讒說誣

諧人之言也殄行傷害人之事也震動也驚猶駭也
師衆也帝言造讒諧以傷害人者駭動衆聽易于惑
人我欲熄滅之故命汝爲納言之官凡夙夜之間上
言之出下言之入惟其允當而後出納之蔡氏曰命
令政教審之既允而後出敷奏復逆審之既允而後
入則讒說不得行邪僻無自進矣孔疏曰納言者聽
下言納于上出朕命者受上言宣于下納言下納于
言朕命有出無納官名納言又云出納朕命互相見

也○澄曰舜命九官新命者四人禹垂益伯夷也因人之讓而以舊職申命之者五人稷契臯陶夔龍也或因其典樂汝作納言之上有命字遂以夔龍二人亦爲新命者非也今案帝問而命臣拜而讓之新命也不問而命不拜不讓者申命也夔龍若果新命則臣受君之命豈得不拜王氏曰百揆者百官之首故先命禹養民者王道之始故次命稷富之然後教之故次命契刑所以弼教故次命臯陶工者成器以爲

天下利治人之末故次命垂治人者略具然後及草木鳥獸故次命益自百工至于鳥獸草木咸若則隆禮樂之時也禮樂者治之大成所以事天地鬼神而和理萬物故次命夷夔有禮而後樂生焉故先夷後夔陳氏曰羣賢雖盛苟讒間一行則賢者不安前功廢矣命龍于末所以衛羣賢而成其終猶命十二牧終之以難任人夫子論爲邦終之以遠佞人也

帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功

二十有二人四岳十二牧九官也人君之位天位也
人臣之職天職也天下之事無一非天之事故曰天
功舜踐位之初詢四岳咨十二牧命九官而又總命
之曰汝二十有二人者其敬哉惟于是而亮天之事
蓋明于其事則善于其職矣

三載考績三考黜陟幽明庶績咸熙

考核實也三考九載也黜貶退也陟升進也幽謂暗
于其事而隳廢所職者明謂明于其事而脩舉所職

者考績至三歷年至九則人之賢否事之得失畢見
故黜其幽陟其明考核精賞罰當人人勉力事功是
以庶績咸熙也帝既咨命羣臣史因述其考績黜陟
之法于後而并及其効如此且于堯舜二帝在位之
事皆以庶績咸熙四字終之辭雖簡而所該則大矣
分北三苗

分謂使之離異二人隨順爲從二人相背爲北三苗
之君前旣竄于三危而三苗之民尚居故地頑而習

惡治水之役違拒上命羣類衆多終必爲亂故遷徙
之使分散各居不得聚在一處既全其生又免于亂
聖人立心之仁處事之義兩盡其道矣舜在位三十
有三載而始薦禹自代今書所載自初年咨命羣臣
之外惟有考績分北二條其他無事可見夫子曰無
爲而治者其舜也與朱子曰紹堯之後又得人以任
衆職故無所爲澄以書稽之尤信

舜生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死

前章紀舜攝位之事而于章末敘堯之終此章紀舜
在位之事故於章末總敘舜之始終徵召也陟方猶
言升遐也舜生三十年堯方召用歷試三年居攝二
十八年通三十年乃嗣堯位又五十年而崩也舜以
服堯喪畢之明年正月踐位而此五十載數自堯崩
之明年始何也蓋堯崩而天下無君舜雖未爲天子
而紀年則當屬之舜故始自堯崩之明年爲舜元年
如漢王五年方并項氏得天下然秦亡而天下無君

漢王雖未稱皇帝而紀年則當屬之漢故始自入關
之年爲漢元年也韓子曰陟方乃死傳謂舜昇道南
方以死竹書紀年帝王之沒皆曰陟陟昇也謂昇天
也書曰殷禮陟配天言以道終其德協乎天也舜之
沒云陟者與竹書同文方乃死者所以釋陟爲死也
地之勢東南下如言舜南巡而死宜言下方不得言
陟方也朱子曰案此得之但不當以陟字爲句絕爾
方猶云徂乎方之方林氏曰陟方乃死與揚子黃帝

堯舜殂落而死文勢同

此第四章舜在位之事

臯陶謨

謨謀也典者載堯舜二帝之善政謨者載臯陶
禹二臣之嘉言

臯陶曰允迪厥德謨明弼諧禹曰兪如何臯陶曰都慎
厥身脩思永惇敘九族庶明勵翼邇可遠在茲禹拜昌
言曰兪

迪猶導也明謂明哲之人弼猶輔也諧猶汝諧之諧

惇厚而篤也敎各得其倫理也庶衆也勵勉也翼猶

弼也言臣之于君信實開導其德所資之謀謨必以

明者爲輔弼而諧和之所謂允迪厥德者謹其身之

所脩而思永久則其德終始如一也身脩則家可齊

故能惇敎九族所謂謨明弼諧者庶明之人勉勵輔

翼則國治也國治則天下可平故自一國之邇可推

而及于天下之遠者在此臯陶禹問荅于帝前臯陶

所言善故禹拜而然其言孟子曰禹聞善言則拜

臯陶曰都在知人在安民禹曰吁成若時惟帝其難之
知人則哲能官人安民則惠黎民懷之能哲而惠何憂
乎驩兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔壬

申上文之意言庶明勵翼者在于知人邇可遠者在
于安民帝帝舜也禹謂臯陶言治國平天下惟在于
知人安民二者誠能如是之所言然人未易知民未
易安帝舜雖聖當以二者爲難而不可忽也知人則

有明哲之智而能官使人才安民則有惠愛之仁而
民心無不歸嚮巧好令善孔甚也好其言善其色佞
僞于外而包藏于中甚深蓋指其工也前此憂驩兜
而放之于崇山以其阿黨惑上而害于知人也遷有
苗而竄之于三危以其威虐殘下而害于安民也畏
巧言令色孔壬之共工而流之于幽洲以其靜言象
恭姦回叵測而于知人安民俱有害也既能哲又能
惠則知仁兩盡雖有如其驩三苗亦不能昏吾之智

梗吾之仁而何怪乎憂之遷之畏之哉或問人之難
知民之難安何也曰堯舜之智而不徧物當務之爲
急天下之人品不一也豈兩耳目之聰明所能盡知
脩己以安百姓博施于民而能濟衆堯舜其猶病諸
天下之民數至衆也詎可謂覆載之內無有匹夫匹
婦不得其所者乎雖大聖人不敢自足也

臯陶曰都亦行有九德亦言其人有德乃言曰載采采
禹曰何

此以下自亦行有九德至政事懋哉懋哉言知人之
事自天聰明至敬哉有土言安民之事行者行于身
德者得于心言猶王制所謂辯論官材也載始行也
采采事其事也觀其身之所行則知其心之所得其
別有九者人不可求備苟有一德可矣此知人之法
也先論量其人之有何一德乃論量其人曰可以事
何事此官人之法也何者禹復問其詳而臯陶于下
文乃詳陳之也

臯陶曰寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義彰厥有常吉哉

此詳陳行有九德之目愿謹慤也亂治也才能可以治亂也擾馴狎也毅果決也廉有分辯也塞實也義合宜也寬宏而縝栗則不濶疏柔順而植立則不懦弱謹愿而恭肅則不至于朴野而不文有治才而敬畏則不至于逞能而妄作馴擾而果毅則不至于少斷徑直而溫和則不至于多忤簡略而廉隅則不至

于無分辯剛健而有實則非虛矯恃氣之剛彊勇而
有義則非鬪狠爲亂之彊寬與直對柔與剛對亂與
簡對擾與彊對而轉語辭合二長爲一德則不偏皆
天之所與學之所成自然而然之懿非以彼濟此之
謂彰著也有常久而不變也德著于外終始不變是
爲吉德也

日宣三德夙夜浚明有家日嚴祇敬六德亮采有邦翕
受敷施九德咸事俊乂在官百僚師師百工惟時撫于

五辰庶績其凝

此詳陳言其人有德乃言曰載采采之意三德六德
謂九德之中或得其三或得其六也宣達之也浚謂
脩事明謂通曉有家卿大夫之家也嚴祇敬禮之也
亮亦通曉之謂采亦脩事之謂有邦諸侯之國也翕
合也兼收而並蓄之曰翕受分別而任使之曰敷施
俊才之大而敏者人才之可以治者百僚百官之屬
師師官之長也百工百官之事撫循也五辰四時也

木火金水旺于四時土寄旺于四季各旺七十二日
共三百六十日而成一歲也凝成也卿大夫之有家
者得三德之人日進達而用之足以治其家矣諸侯
之有國者得六德之人日尊禮而用之足以治其國
矣天子有天下者于九德之人合而受之敷而施之
使皆事其事各隨其能以居其官則百官長屬所職
之事悉不違時故循四時之序而衆功皆成也

無教逸欲有邦兢兢業業一日二日萬幾無曠庶官天

工人其代之

承上文言天子所以用九德之人者蓋不能自治天職故也無毋通禁止辭教謂上行而下效之逸謂安逸欲謂嗜欲兢兢戒謹業業恐懼幾微也曠廢也天子者諸侯之視效不可導之以逸欲當戒懼一日二日之萬幾一日二日日之至淺萬幾事之至繁一日二日之間事之細微至于萬馬其可逸欲而不兢兢業乎已雖兢兢業然萬幾之多豈一人所能自治庶官與

我共治者也蓋天子所事皆天之事天以此事付之君君不能自治而分之人是庶官所治之事皆代天而爲之也其可有一職之曠廢乎孔氏曰曠空也位非其人爲空言官不可以非才

天敘有典勅我五典五惇哉天秩有禮自我五禮五庸哉同寅協恭和衷哉天命有德五服五章哉天討有罪五刑五用哉政事懋哉懋哉

五庸舊本作有庸今從馬本勅教戒督勉之意我通

言君臣自由也寅恭皆敬也寅在心恭在貌和謂不
乖衷即典禮也五服五等之服九章至一章是也章
顯也承上文天工人其代之而言父子君臣夫婦兄
弟朋友有自然之倫乃天所敘也而五者之典各惇
其所當惇者勅于我則不可無司徒之官親踈貴賤
尊卑隆殺有自然之品乃天所秩也而五者之禮各
庸其所當庸者由于我則不可無秩宗之官君臣當
內同其寅外協其恭以和此典禮之衷使民彝物則

各得其正而無乖戾也命德者天也隨其德之大小而章之以五等之服則不可無百揆之官討罪者天也因其罪之輕重而用之以五等之刑則不可無士師之官命討之政事君臣當勉勉無已不可使賞罰有一之不當也此所謂天工人其代之者也

天聰明自我民聰明天明畏自我民明威達于上下敬哉有土

威古文作畏二字通用明者顯其善畏者威其惡上

謂天下謂民天之聰明非有視聽因民之視聽以爲
聰明天之明畏非有好惡因民之好惡以爲明畏天
不在天而在民上天下民通徹爲一民即天也故能
安民則民懷而天眷之不能安民則民離而天釋之
矣有土之君其可不敬哉

臯陶曰朕言惠可底行禹曰兪乃言底可績臯陶曰予
未有知思曰贊贊襄哉

思曰之曰當作日襄去衣而耕也勤力服事之意臯

陶謂我所言良可以底行禹然之謂汝之言底行之
可以有功臯陶謙辭言我未有所知不敢計功也但
思每日贊助于帝勤力服事而已

此第一章

帝曰來禹汝亦昌言禹拜曰都帝子何言予思日孜孜
臯陶曰吁如何禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏
墊予乘四載隨山刊木暨益奏庶鮮食予決九川距四
海濬畎澮距川暨稷播奏庶艱食鮮食懋遷有無化居

烝民乃粒萬邦作乂臯陶曰俞師汝昌言

孜孜勤勉不已之意禹臯陶相與問荅于帝前臯陶
既陳謨于帝呼禹使之亦陳其言禹拜而歎美謂臯
陶之謨至矣我更何所言惟思日孜孜以務事功而
已臯陶問其所以孜孜者禹乃言前此勤勞治水之
事昏瞽謂四顧茫然莫知所之也墊下謂卑下之地
爲水所及也四載水乘舟陸乘車泥乘楯山乘櫟也
輶史記作橈漢書作毳以板爲之其狀如箕槌行泥

上標史記作橋漢書作楫以鐵爲之其形如錐長半寸施之履下以上山不蹉跌也隨循刊除也蓋水涌不洩平地皆水不沒者山耳故循山伐木以通治水之道路也秦進也肉食曰鮮水土未平民未播種暨益教民以田進刊木所得禽獸之肉以食也九川九州之川距至濬深也周官一畝之間廣尺深尺曰畎一夫之間廣深二尺曰遂一井之間廣深四尺曰溝方十里爲成成間廣深八尺曰洫方百里爲同同間

廣二尋深二仞曰澮皆田間水道此言畎澮而不及
遂溝洫舉小大以包其餘也先決九川之水使至于
海次濬畎澮之水使至于川也播謂播種百穀也艱
漢今文作根謂百穀根生其實可食者也或曰難也
人力所成得之不易也暨稷教民播穀以供食然可
耕之地尚少故又教民以漁兼進決水所得魚鱉之
肉以食也懋大傳作貿貿易也遷徙也化變換也居
儲積也兩相貿易遷有于無變化其所居積之貨也

烝衆也米食曰粒蓋水患悉平民得播種之利而山林川澤之貨有無相通以濟匱乏然後庶民皆得粒食而萬邦興于治也禹之意謂今水患雖平然不敢忘昔之勤勞而遂安逸欲常如治水之時所謂孜孜者如此而臯陶以其言爲可師也

禹曰都帝慎乃在位帝曰兪禹曰安汝止惟幾惟康其弼直惟動丕應後志以昭受上帝天其申命用休

禹既自述其孜孜之意乃進戒于帝俾慎于居位居

天位甚難雖聖人不可忽易慎之之道安汝止以下是也止謂心之所止蓋一物有一則皆具于心各有所止凡事之來物各付物循其自然之則曰安審事之幾于始省事之康于終其輔弼又得直人斯無過舉矣俟待凡所作為大應下民期望之志得人心斯得天心故以此明答上帝眷祐之心則天亦申重其已然之命而嘉美之也

帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉臣哉禹曰俞

帝之意謂此非吾所自能實賴臣鄰之助臣謂任事之臣當時九官如周之六卿者是也鄰謂君所親近左輔右弼前疑後丞如周之師傅保者是也君與爲師友而不臣之故不曰臣而曰鄰鄰以輔成君德臣以分治天職禹所謂弼帝所謂鄰也輔成君德之鄰固所當重分治天職之臣亦不可輕故帝因禹言弼直而并言之互言至再以見反覆丁寧之意

帝曰臣作朕股肱耳目予欲左右有民汝翼予欲宣力

四方汝爲予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會
宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝
明予欲聞六律五聲八音七始詠以出納五言汝聽

此帝言所資于臣之事股足髀肱手臂左右有民謂
內治畿甸厚民生利民用正民德也翼如鳥翼謂在
身兩旁夾持覆護宣力四方謂外使諸侯諭志意布
德化救災患也爲獸名猴屬有力便捷効使令趨事
功者似之黃帝始制衣裳古人蓋謂黃帝象謂肖其

形狀星辰凡經星布列周十二辰者皆是此謂星宿
三星名爲大辰者也華蟲有大華之羽蟲雉也會與
繪同畫也宗彝宗廟盛鬱鬯之尊名曰彝周有六彝
虎彝雉彝爲上藻水中聚藻粉米白米黼黻爲斧
形刃白身黑黻兩弓相背青黑線繡締讀爲黼刺繡
也象日月星辰山龍華蟲六者作爲繪畫于上衣象
宗彝藻火粉米黼黻六者黼爲繡紋于下裳采五色
之物藍砂粉墨雌黃之屬繪則以五采澤之于筆繡

則以五采染之于線彰施彰顯而施用之也五色青黃赤白黑也明謂察其物象采色之合法也七始詠孔氏傳作在治忽史記引書作來始滑惟漢書律歷志引書作七始詠今從之七始國語謂之七均蓋六陽律六陰律各有宮商角徵羽三分損益隔八相生十二管之中用其五爲五聲然宮與商商與角角與羽相去皆一律角與徵羽與宮相去獨二律一律則近而和二律則遠而不相及五聲之序宮生徵徵生

商商生羽羽生角至角則窮矣角又隔八下生其律
位與宮相比謂之變宮則羽聲距正宮雖間二律而
距變宮止間一律矣變宮又隔八上生其律位與徵
相比謂之變徵則角聲距正徵雖間二律而距變徵
止間一律矣正聲五變聲二每律用七聲爲均相和
而均調故曰七均七聲迭用以終始一調故曰七始
先有六律然後可定五聲宮徵該正變二變非正聲
故止曰五聲也五聲定則被之八音之器而奏七始

之均詠歌也八音之外有人聲也人聲之精者爲言
五言唇齒舌牙喉之音爲言各不同也或曰五方之
言也樂工審于聲音故亦能辯人之聲音而使之出
納五言也聽謂審其聲律音調之中倫也帝欲左右
而臣翼之作肱也帝欲宣力而臣爲之作股也帝所
欲觀而臣明之作目也帝所欲聞而臣聽之作耳也
有民蓋后稷司徒所職四方蓋四岳十二牧所職服
色蓋典禮所職聲音蓋典樂所職翼爲明德昏曰汝

者禹與羣臣咸在而禹作揆兼總衆職也

子違汝弼汝無面從退有後言欽四鄰

此帝言所資于鄰之事違戾也我有違戾于道汝當弼正其失汝無面諛以爲是而背毀以爲非不可不敬爾四鄰之職也四鄰謂在前在後在左右也帝舜之時輔弼疑丞之庶官不可知其爲誰或百揆四岳亦兼此職如周以六卿兼三公也曰汝弼曰汝無面從責之禹及居是官而在帝側者林氏曰舜大聖人

夫豈有違于道禹亦大聖人豈有面從後言無是而猶儆戒所以爲聖呂氏曰舜非有所歎而畏人之後言非容受有所未盡而致人之後言虞廷之臣非肯欺其君而面是背非者聖人敬畏無已虛懷待諫惟恐過之不聞言之不盡故其求之切也如此大傳曰古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼其爵視卿其祿視次國之君其爲人也仁好學多聞道順天子未嘗有過者謂之疑其位在前強立敢斷

輔善從義者謂之輔其位在左廉潔切直弼過諫邪者謂之弼其位在右齋給便利善應顧問而不回者謂之丞其位在後天子中位而聽朝四鄰維之是以慮無失計舉無過事也

庶頑讒說若不在時候以明之撻以記之書用識哉欲並生哉工以納言時而颺之格則承之庸之否則威之帝與禹言欲臣鄰各盡其職以助已而未任之人亦欲教養以成其才蓋百官世胄萬民之俊選及諸侯

所貢之士皆他日居臣鄰之職者其可用之才固將
論定而官使之其間有庶頑讒說不在是選者儻以
爲不可用而遽棄之慮有遺才之失故必命掌教掌
樂之官悉心造就冀其改過遷善而得爲吾用侯張
侯以射也如王制所謂司徒命鄉簡不率教者以告
耆老皆朝于庠習射上功是也明之使自明也射之
禮必明于進退周旋升降揖讓之儀必明于駟虞豕
首采繫采蘋之節又必內志正外體直持弓矢審固

而後可以中所以開悟其心思智識者非一故曰以
明之撻扑也如儀禮鄉射記所謂楚扑長如竒射者
有過則撻之是也記之使之自記也人有不善每欲
諱護不遭戮辱稍久即忘恥不甚則悔不深悔不深
則改不力射而有過及犯教者撻之中庭衆所共見
辱莫大焉所以堅牢其羞惡憤悔者至切故曰以記
之書用識哉者謂歲時常教習之苟其有一善則書
而識之以待考校如周官族師屬民讀法書其孝弟

睦嫻問胥聚衆庶讀法書其敬敏任恤是也夫習射而使之明捷過而使之記又用書以識其善道之齊之懲之勸之至再至三而未已者欲其並生而已善者生之徒不善者死之徒改不善而從善是與之並生也已上蓋使掌教者教之猶以爲未足又使典樂者教之工謂樂工納言樂工平日所納之言也颺播揚也工以所采詩歌之類時時播揚倡歎以曉諭感動之而興起其善心如周官大司樂以樂語教國子

興道諷誦言語是也承進也威謂屏之責之也其改過而至于善者則進之用之其不可化而終不改者則屏之責之也嗚呼帝舜爲君爲師之道仁之至義之盡也

禹曰俞哉帝光天之下至于海隅蒼生萬邦黎獻共惟帝臣惟帝時舉敷納以言明庶以功車服以庸誰敢不讓敢不敬應

俞哉者然之而不盡然蘓氏謂與春秋傳諾哉意同

是也隅角也海隅四海之隅蒼生草木蒼蒼然而生之處言極其遠也黎獻黎民之賢者庶朱子云當作試由音相近而訛也帝德光輝達被普天之下以至海隅草木所生之地萬邦黎民之賢誰不感慕興起共願爲帝朝之臣惟帝于是而舉之旣敷納之以其言又明試之以其功必其言之施于事而有功然後賜以車服而用之用人之際如此精別誰敢不以敬以讓而應上之求言此蓋謂諸侯所貢之士必不敢

爲頑讒也不言國之俊選者以遠包近也

帝不時敷同日奏罔功無若丹朱傲惟慢遊是好傲虐是作罔晝夜頡頏罔水行舟朋淫于家用殄厥世

敷同孫氏謂猶言普同也帝之用人試其言之有功然後用不是普同無分別而日進無功之人世曹非才者不得世其官故以丹朱示戒堯處子朱于丹淵爲諸侯丹者朱之國名也慢怠慢也因怠慢而好遊行也傲嬉戲也因嬉戲而爲虐害也不分晝夜頡頏

不休息此好慢遊之事罔水行舟如暴之平地盪舟
此作傲虐之事朋猶言羣聚也羣聚而淫亂于家也
殄絕也世者世堯之天下也丹朱不肖堯以天下與
舜而不與朱故曰殄厥世言此蓋以傲公卿大夫元
士之子使之不敢爲頑讒也

子創若時娶于塗山辛壬癸甲啓呱呱而泣子弗子惟
荒度土功

創懲也塗山國名壽春縣東北有山名曰塗山國蓋

近此山也啓禹子呱呱泣聲荒大度營爲也土功治水之事也禹言我懲創丹朱之如此故娶妻歷辛壬癸甲四日即往治水其後過門不入聞子啓泣聲不暇子之惟以荒度土功爲急朱子曰丹朱如是故不得爲天子我如此勤苦故有功以此戒教令莫如丹朱而如我也

弼成五服至于五千州十有二師外薄四海咸建五長各迪有功苗頑弗即工帝其念哉

夾持以正弓體曰弼薄迫近也治水事畢經理天下
定爲五服之制每一服一面五百里兩面相夾而成
千里如弓之弼然五服共五千里既別九州後增其
三一州立一州牧爲之師故有十二師內自侯服而
始外迫四海之遠皆建五等諸侯爲之長師統諸侯
者也長君一國者也有師有長各使導迪其民以趨
事功惟三苗之國于治水之前已竄其君子三危而
其民留居故土者習頑不順政教治水之時不就官

司之徵役在內讒說之頑可化也在外苗民之頑未
易化帝其念之哉苗民之頑其後帝分北之猶殷民
之頑周公遷之于洛蓋所以化其頑也

帝曰迪朕德時乃功惟敘臯陶方祗厥敘方施象刑惟
明

敘者無一事之不理也帝言導迪朕德者是汝之功
惟當更使事事咸敘又言臯陶爲禹之助方祗敬其
當敘之事方示人以畫象之刑凡猾夏之蠻夷姦宄

之寇賊有刑以待之惟當更加明審蓋因禹臯陶謨
之後歸美二臣而又欲其加勉也

此第二章

夔曰憂擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格虞賓在位羣
后德讓

此堂上之樂憂亦擊也憂輕擊重球玉磬石音也叩
之則鳴故曰鳴球搏猶擊也輕手取聲曰拊琴瑟絲
音也詠登歌也鳴球琴瑟其聲清越和平可與人聲

相比故憂擊搏拊之而詠也祖考所祭之祖考虞賓
丹朱也在位內百官也羣后外諸侯也皆助祭者虞
賓不臣故序內外諸臣之上德讓有相讓之德也樂
作而所祭者來格助祭者德讓則神人無不和矣

下管鼗鼓合止祝敔笙鏞以間鳥獸蹌蹌

下謂堂下之樂管竹音也堂上之樂以歌爲主故謂
之升歌堂下之樂以管爲主故謂之下管鼗小鼓鼓
大鼓草音也合止爲二音合作止則敔止祝木音敔

當是土音墳之類而舊說相傳以爲斲木成伏虎狀背有鉏鋸櫟之以爲聲蓋因敵名而生鉏鋸之義必不然也笙匏音也列管于匏中又施簧于管端鏞大鐘金音也堂下之吹與堂上之歌相間故曰間蹌蹌舞貌鳥獸蹌蹌而舞則萬物無不和矣孔疏曰樂上下迭奏而曲成神人鳥獸之應上下共致以神人尊而在上故配堂上之樂言之鳥獸賤而在下故配堂下之樂言之非堂上之樂獨感神人堂下之樂偏感

鳥獸也

簫韶九成鳳凰來儀

簫韶舜樂名簫字本作箛舞者所執之物成謂樂曲之一終也樂曲終必變而更奏周官言九變傳言九奏與九成之義同鳳凰靈鳥也儀有容儀也箛韶合奏九成而樂大備雖靈鳥瑞物不常有者亦感至和而來儀也

夔曰於予擊石拊石百獸率舞庶尹允諧

此又一時之言拊猶言憂也石通球而言石音貴于
衆音故韶樂以球爲首商頌亦言依我磬聲也百獸
該物之飛走庶尹該官之正貳方擊拊石音不待衆
音備奏而已能召人物之和上文先言神人而後鳥
獸以尊卑爲序此先言百獸而次庶尹以難易爲序
夔言樂如此蓋有舜之德是以有夔之樂道德樂之
本聲音樂之具舜德極大極盛而韶樂又盡善盡美
故其感應之妙古今莫及

此第三章

帝庸作歌曰勅天之命惟時惟幾

凡樂必有歌辭上章載韶樂感應之效驗此章載帝朝君臣之歌詩勅天之命謂以天命難保相教戒督勉也惟時惟幾謂無一時不勅無一事不勅雖須臾不敢忘雖細微不敢忽也此帝先言其所以作歌之意

乃歌曰股肱喜哉元首起哉百工熙哉

股肱臣也喜歡喜而有爲元首君也起謂作興而無
怠百工熙哉謂百工之職業廣大光明也此惟時惟
幾而勅天命者也

臯陶拜手稽首颺言曰念哉率作興事慎乃憲欽哉屢
省乃成欽哉

拜手首至手稽首首至地先拜手而後稽首九拜中
之吉拜也颺言發揚其聲而言也念哉令同列思念
帝歌之意作起也振發之意興事謂建立其事不可

頽廢也憲法也率皆起而立事事必循法所當致慎
于始事雖已成猶當屢省于終始終同一敬也此臯
陶先拜帝歌又言所以賡帝歌之意

乃賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉又歌曰元
首叢勝哉股肱惰哉萬事隳哉

賡續也載始也帝歌則先臣後君臯陶賡則先君後
臣君以知人爲明臣以任職爲良如此則庶事安泰
也叢勝煩碎也惰懈怠也隳傾圮也君不識體要而

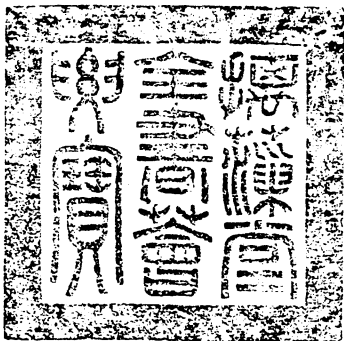
行臣之事臣虛竊祿位而怠君之事則萬事廢壞矣
王氏曰前言庶事後言萬事甚言叢脞與惰之敗事
也

俞往欽哉

蔡氏曰帝拜重其禮也然其言而曰汝等往治其職
不可不敬也陳氏曰典謨之書皆以欽終之

此第四章

書纂言卷一



覆校官編修臣張秉愚

校對官檢討臣龔大萬

謄錄舉人臣汪志伊